

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA SEPTIEMBRE 2021

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 3º PMAR

CONTENIDOS MÍNIMOS.

LENGUA.

- Lectura, comprensión e interpretación de textos seleccionados en relación al eje central de la unidad, y expresión oral y escrita.
- El texto oral. Características y clases de textos orales planificados y no planificados. Los textos periodísticos y la radio.
- El texto escrito. Características de los textos escritos. Los textos periodísticos en la prensa escrita.
- La narración. Estructura y rasgos lingüísticos de los textos narrativos.
- La descripción. Estructura y rasgos lingüísticos de los textos descriptivos.
- El diálogo.
- Los niveles de la lengua. Las categorías gramaticales. Los grupos (nominal, adjetival, adverbial, verbal y preposicional)
- La oración. El sujeto. El predicado. Los complementos verbales: el atributo, el predicativo, el complemento directo, el complemento indirecto, el complemento circunstancial y el complemento de régimen.
- Las clases de oraciones: predicativas, copulativas, personales e impersonales. La modalidad oracional. La oración pasiva.
- Las relaciones semánticas: monosemia, polisemia, homonimia, sinonimia y antonimia; hiperónimos e hipónimos. Campos semánticos y familias léxicas. Denotación y connotación. Tabú y eufemismo.
- El uso de la tilde. Palabras con ortografía dudosa. Las letras mayúsculas. Los signos de puntuación. Palabras juntas y separadas.

LITERATURA.

- El contexto del Siglo de Oro (Renacimiento y Barroco)
- La narrativa en el Renacimiento.
- *Lazarillo de Tormes.*
- Miguel de Cervantes. *Don Quijote de la Mancha.*
- La literatura barroca: formas y temas.
- El teatro barroco: Lope de Vega y Calderón de la Barca.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS.

- Leer y comprender un texto relacionado con el tema de la unidad. (CCL, CAA, CSC).
- Aplicar las estrategias adecuadas para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados. (CCL, CD, CAA).
- Conocer el concepto de narración, descripción, diálogo, exposición y argumentación, sus elementos y su estructura. (CCL, CAA, CSC).
- Distinguir categorías gramaticales e identificar la formación de una oración en sintagmas y en sus constituyentes mínimos. (CCL, CAA).

- Conocer algunos rasgos de la variedad geográfica del español de América. (CCL, CSC).
- Conocer las reglas ortográficas básicas. (CCL, CAA).
- Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual(género y subgénero), forma del discurso y tipo de texto según la intención. (CCL, CAA, CSC, CEC).

OBSERVACIONES.

- El examen constará de varias preguntas relacionadas con los contenidos de la asignatura impartidos a lo largo del curso.
- El examen de recuperación se hará sobre toda la materia del curso y la superación del mismo será requisito indispensable para aprobarla. El examen tendrá un valor del 100%.
- Se deberá obtener un mínimo de 5 puntos para aprobar la asignatura.
- Las faltas de ortografía serán penalizadas con 0.15 décimas por falta con un máximo de 2 puntos.