

## **INFORME LATÍN II PARA PRUEBA EXTRAORDINARIA 2020**

### **CONTENIDOS**

#### **BLOQUE I: EL LATÍN, ORIGEN DEL LAS LENGUAS ROMANCES**

Pervivencia de elementos lingüísticos latinos en las lenguas modernas: términos patrimoniales, cultismos y neologismos

Identificación de lexemas, sufijos y prefijos latinos usados en la propia lengua

.Análisis de los procesos de evolución desde el latín a las lenguas romances

#### **BLOQUE II: MORFOLOGÍA**

Nominal: formas menos usuales e irregulares

Verbal: verbos irregulares y defectivos

#### **BLOQUE III: SINTAXIS**

Estudio pormenorizado de la sintaxis nominal y pronominal

La oración compuesta

Tipos de oraciones y construcciones sintácticas

#### **BLOQUE IV: LITERATURA ROMANA**

Los géneros literarios : La épica La historiografía La lírica La oratoria La comedia La fábula

#### **BLOQUE V: TEXTOS**

Traducción e interpretación de textos clásicos

Comentario y análisis histórico, lingüístico y literario de textos clásicos originales

Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos

#### **BLOQUE VI: LÉXICO**

Ampliación de vocabulario básico latino: léxico literario y filosófico

Evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos

Expresiones latinas incorporadas a la lengua coloquial y a la literaria

Etimología y origen de las palabras de la propia lengua

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVES**

CE.1.1. Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos. CCL CEC

CE.1.2. Reconocer la presencia de latinismos en el lenguaje científico y en el habla culta, y deducir su significado a partir de los correspondientes términos latinos. CCL CEC CAA

CE.1.3. Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas. CCL CAA

CE.2.1. Conocer las categorías gramaticales. CCL

CE.2.2. Conocer, identificar y distinguir los formantes de las palabras. CCL

CE.2.3. Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico y enunciarlas. CCL

CE.2.4. Identificar todas las formas nominales y pronominales. CCL

CE.2.5. Identificar, conjugar, traducir y efectuar la retroversión de todas las formas verbales. CCL CAA

CE.3.1. Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas latinas. CCL

CE.3.2. Conocer y reconocer en contexto las funciones de las formas no personales del verbo: Infinitivo, gerundio y participio. CCL CAA

CE.3.3. Relacionar y aplicar conocimientos sobre elementos y construcciones sintácticas en interpretación y traducción de textos de textos clásicos. CCL CAA

CE.4.1. Conocer las características de los géneros literarios latinos, sus autores y obras más representativas y sus influencias en la literatura posterior. CSC CEC

CE.4.2. Conocer los hitos esenciales de la literatura latina como base literaria de la literatura y cultura europea y occidental. CSC CEC

CE.4.3. Analizar, interpretar y situar en el tiempo textos mediante lectura comprensiva, distinguiendo género, época, características y estructura, si la extensión del pasaje lo permite. CAA CSC CEC

CE.4.4. Establecer relaciones y paralelismos entre la literatura clásica y la posterior.  
CSC CEC CAA

CE.5.1. Realizar la traducción, interpretación y comentarios lingüísticos, históricos y literarios de textos de autores latinos. CCL CSC CEC

CE.5.2..Utilizar el diccionario y buscar el término más apropiado en la lengua propia para la traducción del texto. CCL CAA

CE.5.3. Identificar las características formales de los textos. CCL CAA

CE.5.4. Conocer el contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos. CSC é

CE.5.5. Empleo de medios TIC para la consulta del diccionario, haciendo uso de los existentes en Internet. CD CA

CE.6.1. Conocer, identificar y traducir términos latinos pertenecientes al vocabulario especializado: léxico literario y filosófico. CCL CEC CAA

CE.6.2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes. CCL CEC

CE.6.3. Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas. CCL CAA

### **ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN**

Se aconseja repetir las traducciones que se han venido haciendo durante el año de La Guerra de las Galias, de César, así como los modelos de exámenes de PEvAU.

En Marbella, a 8 de junio de 2020

La Jefe de Departamento,

Marisa Borrachero