

**DEPARTAMENTO DE  
FILOSOFÍA**

**Programación General**

**Curso 2019-2020**

**IES Profesor Pablo del Saz**

## Índice

1. INTRODUCCIÓN.....	3
2. MATERIAS ASIGNADAS AL DEPARTAMENTO.....	3
3. MIEMBROS DEL DEPARTAMENTO: MATERIAS Y GRUPOS QUE IMPARTEN.....	4
4. MATERIAS IMPARTIDAS POR MIEMBROS DE OTROS DEPARTAMENTOS Y MECANISMOS DE COORDINACIÓN.....	4
4.1. Materias impartidas por miembros de otros departamentos.....	4
4.2 Mecanismos de coordinación con el profesorado de otros departamentos.....	5
5. OBJETIVOS, ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE CADA MATERIA .....	6
6. CONTRIBUCIÓN DE LAS MATERIAS A LAS COMPETENCIAS CLAVE .....	6
7. INCORPORACIÓN DE LOS CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL AL CURRÍCULO.....	6
8. METODOLOGÍA.....	6
9. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	7
9.1. Procedimiento de elaboración y evaluación de las adaptaciones curriculares.....	7
9.2. Seguimiento del alumnado con materias pendientes.....	7
9.2.1. Valores Éticos, primer ciclo de ESO.....	7
9.2.2. Cambios Sociales y Género, primer ciclo de ESO.....	7
9.2.3. Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos.....	7
9.2.4. Filosofía, 1º de Bachillerato.....	8
9.3. Atención a las dificultades aprendizaje y recuperaciones trimestrales.....	8
10. PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE CADA MATERIA .....	8
11. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.....	8
12. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.....	8
13. ESTRATEGIAS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA.....	9
13.1. Lecturas propuestas para las materias de Valores Éticos, Cambios Sociales y Género y Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos.....	9
13.2. Lecturas propuestas para las materias de Psicología, Filosofía e Historia de la Filosofía .....	10
14. REALIZACIÓN DE TRABAJOS MONOGRÁFICOS INTERDISCIPLINARES.....	10
14.1. Trabajos monográficos interdisciplinarios en ESO: colaboración con el Departamento de Geografía e Historia.....	10
14.2. Trabajos monográficos interdisciplinarios en Bachillerato: colaboración con el Departamento de Matemáticas.....	11

# 1. INTRODUCCIÓN

La redacción de la presente programación (en sus aspectos curriculares) se encuentra enmarcada en el **contexto legal** de la *Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa* (LOMCE). Dicho contexto viene desarrollado por el *Real Decreto 1105/2014 de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato* (RD-1105/2014). A su vez, la programación sigue la *Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato* (O-ECD/65/2015).

A nivel autonómico, el desarrollo legal contempla las siguientes leyes y órdenes. El *Decreto 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la comunidad Autónoma de Andalucía* (D-110/2016). La *Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado* (O-14/07/2016). Por su parte, el *Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación Secundaria obligatoria en la comunidad Autónoma de Andalucía* (D-111/2016). La *Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado* (O-14/07/2016).

Por otro lado, la Programación General del Departamento de Filosofía añade los puntos relevantes del **Proyecto Educativo de Centro** del IES Profesor Pablo del Saz: apartados c), e) y q). La estructura del presente documento sigue lo indicado en el apartado q) del Proyecto Educativo del Centro. Las líneas generales de actuación pedagógica (apartado c) y lo dispuesto respecto a procedimientos, instrumentos y criterios de calificación (apartado e) están recogidos en cada uno de los apartados correspondientes de la programación específica de cada materia. Estas últimas han sido elaboradas siguiendo los criterios e indicaciones facilitadas por el Proyecto Educativo.

## 2. MATERIAS ASIGNADAS AL DEPARTAMENTO

El Departamento de Filosofía tiene asignadas las siguientes materias:

<b>NIVEL EDUCATIVO</b>	<b>MATERIAS ASIGNADAS</b>
1º de ESO	Valores Éticos
2º de ESO	Valores Éticos
	Cambios Sociales y Género
3º de ESO	Valores Éticos
	Cambios Sociales y Género
	Educación para la Ciudadanía y los DDHH
4º de ESO	Valores Éticos
1º de	Filosofía

BACHILLERATO	Educación para la Ciudadanía y los DDHH
2º de	Historia de la Filosofía
BACHILLERATO	Educación para la Ciudadanía y los DDHH

### 3. MIEMBROS DEL DEPARTAMENTO: MATERIAS Y GRUPOS QUE IMPARTEN

El Departamento de Filosofía se compone de dos miembros.

Se incorpora este curso académico la profesora doña Remedios Granada Fernández.

Materias y grupos que imparte:

- Filosofía – 1º de Bachillerato A, B y C.
- Educación para la Ciudadanía – 1º de Bachillerato y 2º de Bachillerato B.
- Valores Éticos – 1º de ESO A y C, 2º de ESO A, 3º de ESO C y 4º de ESO A.

Jefe de Departamento: José Mª Navarro González.

Materias y grupos que imparte:

- Historia de la Filosofía – 2º de Bachillerato A, B y C.
- Educación para la Ciudadanía y los DDHH – 1º de Bachillerato B y 2º de Bachillerato C.
- Valores Éticos – 1º de ESO B y D, 2º de ESO C, 3º de ESO B, 4º de ESO B.
- Cambios Sociales y Género – 3º de ESO C y D.

### 4. MATERIAS IMPARTIDAS POR MIEMBROS DE OTROS DEPARTAMENTOS Y MECANISMOS DE COORDINACIÓN

Todo este punto se encuentra comentado y establecido en las programaciones didácticas específicas de cada materia.

#### 4.1. Materias impartidas por miembros de otros departamentos.

<i>Materias del Departamento</i>	<i>Profesorado que la imparte</i>
Valores Éticos 1º de ESO	Remedios Granada
	José Mª Navarro
Valores Éticos 2º de ESO	Remedios Granada
	Daniel Mora Gutiérrez
	José Carlos Martínez

	José M <sup>a</sup> Navarro
Valores Éticos 3º de ESO	José Carlos Martínez
	Remedios Granada
	M <sup>a</sup> Ángeles Arenas
	José M <sup>a</sup> Navarro González
Valores Éticos 4º de ESO	Remedios Granada
	José M <sup>a</sup> Navarro
	Raquel Gambero
Cambios Sociales y Género 2º de ESO	David Gutiérrez
Cambios Sociales y Género 3º de ESO	David Gutiérrez
	José M <sup>a</sup> Navarro
Educación para la Ciudadanía 3º de ESO	M <sup>a</sup> Ángeles Arenas
	Roberto Guisado
Filosofía 1º Bachillerato	Remedios Granada
Educación para la Ciudadanía 1º Bachillerato	M <sup>a</sup> Ángeles Arenas
	Remedios Granada
	José M <sup>a</sup> Navarro
Historia de la Filosofía 2º Bachillerato	José M <sup>a</sup> Navarro
Educación para la Ciudadanía 2º Bachillerato	M <sup>a</sup> Ángeles Arenas
	Remedios Granada
	José M <sup>a</sup> Navarro

## 4.2 Mecanismos de coordinación con el profesorado de otros departamentos

El gran número de materias asignadas al Departamento y la carga horaria semanal de las mismas implica que el Departamento de Filosofía está implicado en la actividad docente de todos los niveles educativos y un porcentaje muy significativo del claustro. A su vez, la carencia de horario de dedicación a labores de coordinación docente hace que dicha labor sea muy difícil de realizar en tales condiciones.

Para superar estas dificultades, el Departamento ha adoptado las siguientes medidas de coordinación.

- Elaboración de programaciones didácticas a disposición de toda la comunidad educativa.
- **Participación en reuniones** interdepartamentales para labores de coordinación con miembros de otros departamentos cuyo horario sea compatible con el horario de la Jefatura del Departamento.

- Habilitación de un **disco virtual** para compartir materiales, archivos y documentación relativa a la didáctica de cada materia al que se tiene acceso por habilitación de direcciones de correo electrónico.
- **Recopilación, unificación y reparto de los materiales didácticos** a emplear en la labor docente para cada una de las materias.
- Habilitar el **blog del Departamento** para todas las materias, como elemento compilador de recursos y de elaboración de contenidos y actividades relacionadas con todas las materias.
- Coordinar el **análisis de resultados** de las evaluaciones trimestrales para presentarlos en Jefatura de Estudios en las fechas que se indiquen.
- Registrar las modificaciones a la programación didáctica propuestas por el profesorado de otros departamentos que impartan materias propias del Departamento de Filosofía.

## **5. OBJETIVOS, ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE CADA MATERIA**

Este apartado se encuentra desarrollado en las programaciones didácticas específicas de cada materia asignada al Departamento, de acuerdo con lo dispuesto en el Proyecto Educativo de Centro.

## **6. CONTRIBUCIÓN DE LAS MATERIAS A LAS COMPETENCIAS CLAVE**

Este apartado se encuentra desarrollado en las programaciones didácticas específicas de cada materia asignada al Departamento, de acuerdo con lo dispuesto en el Proyecto Educativo de Centro .

## **7. INCORPORACIÓN DE LOS CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL AL CURRÍCULO**

Este apartado se encuentra desarrollado en las programaciones didácticas específicas de cada materia asignada al Departamento, de acuerdo con lo dispuesto en el Proyecto Educativo de Centro.

## **8. METODOLOGÍA**

Este apartado se encuentra desarrollado en las programaciones didácticas específicas de cada

materia asignada al Departamento, de acuerdo con lo dispuesto en el Proyecto Educativo de Centro.

## 9. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Este apartado se encuentra desarrollado en las programaciones didácticas específicas de cada materia asignada al Departamento, de acuerdo con lo dispuesto en el Proyecto Educativo de Centro.

### 9.1. Procedimiento de elaboración y evaluación de las adaptaciones curriculares

En el presente curso no se contempla la realización de adaptaciones curriculares, tal como se desprende de las reuniones de Evaluación Inicial y de las instrucciones recibidas del Departamento de Orientación. El alumnado con necesidades educativas específicas asiste a sesiones de Pedagogía Terapéutica en el horario que corresponde a Valores Éticos.

### 9.2. Seguimiento del alumnado con materias pendientes

#### 9.2.1. Valores Éticos, primer ciclo de ESO

El alumnado con la materia de Valores Éticos pendiente deberá entregar un **cuaderno de actividades** de recuperación completo y revisado por el profesor que imparta la materia en el presente curso escolar. El Departamento de Filosofía indicará la relación de actividades y dará a conocer al alumnado sus tutoras o tutores los criterios de evaluación pertinentes para dichas actividades. La fecha de entrega será el 30 de abril de 2020.

#### 9.2.2. Cambios Sociales y Género, primer ciclo de ESO

El alumnado con esta materia pendiente deberá presentar completado el **cuaderno de actividades** que le facilitará el tutor o el profesor de la misma materia en 3º de ESO. La **entrega de dichas actividades** se hará al tutor/a del grupo, al profesor de CSG de 3º de ESO o al Jefe del Departamento de Filosofía en la Sala de Profesores, antes del 30 de abril de 2020. La realización de dichas actividades deberá ser supervisada por el profesorado que imparte la materia en horario de tarde.

#### 9.2.3. Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos

El alumnado con esta materia pendiente deberá presentar **un trabajo de investigación dividido en los apartados** que se detallan a continuación, con letra Times o Arial, de 12 pts de tamaño. La **entrega** del trabajo se hará al tutor/a del grupo o al Jefe del Departamento de Filosofía en la Sala de Profesores, antes del **jueves, 30 de abril, de manera inexcusable**.

Apartados del trabajo:

1. Título: La Declaración Universal de los Derechos Humanos.
2. El origen de la Declaración Universal de los Derechos Humanos (DUDDHH). En este apartado, el alumnado debe explicar cuándo y por qué se elaboró la Declaración, es decir, los factores históricos de su origen.
3. El Preámbulo de la DUDDHH: el concepto de dignidad de todos los seres humanos. El alumnado debe investigar qué idea o concepto de la dignidad humana aparece en esta parte de la DUDDHH.
4. Las tres generaciones de Derechos Humanos (DDHH). El alumnado debe explicar cómo se clasifican los DDHH en tres generaciones y debe dar tres ejemplos de artículos correspondientes a cada una de dichas generaciones.
5. Noticias de actualidad sobre DDHH. El alumnado debe encontrar tres noticias que tengan relación con el tema de los DDHH, resumirlas y explicar dicha relación.
6. Ilustraciones sobre DDHH. El alumnado debe encontrar tres imágenes o ilustraciones que aludan al tema de los DDHH y debe redactar una reflexión personal sobre cada una de ellas.
7. Conclusiones. El alumnado debe redactar unas conclusiones sobre el trabajo realizado que incluya su punto de vista personal y que contengan más de 200 palabras.

#### **9.2.4. Filosofía, 1º de Bachillerato**

El alumnado con esta materia pendiente deberá presentarse a una prueba escrita trimestral en las fechas indicadas a continuación. La realización correcta y presentación de las actividades propuestas de cada tema supondrá un incremento de hasta el 20% de la calificación obtenida en la prueba escrita. En caso de no presentar las actividades propuestas, la calificación obtenida será el resultado de dicha prueba. El seguimiento de la recuperación y las actividades será llevado a cabo por el profesor de la materia en el horario de tarde dispuesto.

Primer trimestre: jueves, 5 de diciembre a 4ª hora (11:45-12:45).

Segundo trimestre: jueves, 5 de marzo a 4ª hora.

Tercer trimestre: jueves, 30 de abril a 4ª hora.

#### **9.3. Atención a las dificultades aprendizaje y recuperaciones trimestrales**

El profesorado que imparte la materia establecerá mecanismos de recuperación a lo largo del curso para aquel alumnado que no logre superar parciales de la materia durante el curso. Para ello dispondrá, de acuerdo con las características de cada materia y del grupo al que imparte, de pruebas o actividades de recuperación trimestral y global.

En los criterios de calificación y evaluación de cada materia se tratan específicamente estos puntos.



## 10. PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE CADA MATERIA

Este apartado se encuentra desarrollado en las programaciones didácticas específicas de cada materia asignada al Departamento, de acuerdo con lo dispuesto en el Proyecto Educativo de Centro.

## 11. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Este apartado se encuentra desarrollado en las programaciones didácticas específicas de cada materia asignada al Departamento, de acuerdo con lo dispuesto en el Proyecto Educativo de Centro.

## 12. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

No se contempla la organización de actividades complementarias o extraescolares para el curso 2019-20 por este Departamento.

## 13. ESTRATEGIAS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

Las materias relacionadas con el área de Filosofía son todas materias en las que predomina la enseñanza de la Competencia en Comunicación Lingüística. En ellas el fomento de la lectura a través de una metodología basada en el análisis, exposición, discusión y debate en torno a *textos* (entendidos en el sentido amplio que da al término las Órdenes de 14 de julio de 2016 que desarrollan tanto el currículo de ESO como de Bachillerato). Cada una de las materias, contextualizadas según el nivel educativo y el grupo al que va dirigida, trata la lectura como herramienta esencial en el desarrollo de los contenidos. Así, en definitiva, podemos destacar las siguientes **estrategias para el fomento de la lectura**.

- El análisis de textos filosóficos, de relevancia en el estudio de la Historia de la Filosofía (2º de Bachillerato) y en el estudio de las tesis filosóficas más relevantes de cada ámbito del saber (Filosofía, 1º de Bachillerato).
- La discusión y puesta en común de las lecturas a realizar durante las sesiones de desarrollo de contenidos.
- La propuesta de lecturas básicas para cada tema tratado en clase, a cargo del profesorado que imparte la materia, señalando su existencia en los fondos del depósito de la Biblioteca Escolar.
- La propuesta de lecturas voluntarias para cada nivel educativo.

### **13.1. Lecturas propuestas para las materias de Valores Éticos, Cambios Sociales y Género y Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos**

- Griot, Miguel. *Iqbal Masih. Lágrimas, sorpresas y coraje*. Oxford, 2008.
- Korn, Wolfgang. *La vuelta al mundo de un forro polar rojo. Pequeña historia de la gran globalización*. Siruela, 2013 (2008)
- Palacio, R. J. *Wonder: la lección de August*. Nube de Tinta, 2012.
- Precht, Richard David. *¿Por qué hay todo y no nada? Un paseo por la filosofía*. Siruela, 2013 (2011).
- Taibo, Benito. *Persona normal*. Crossbooks Editorial Planeta, 2016.

### **13.2. Lecturas propuestas para las materias de Psicología, Filosofía e Historia de la Filosofía**

- Gaardner, Jostein. *El mundo de Sofía*. Siruela, 1991.
- Haddon, Mark. *El curioso incidente del perro a medianoche*. Salamandra, 2011.
- Platón. *Apología de Sócrates. Menón. Crátilo*. Alianza Editorial, 2014.
- Precht, Richard David. *¿Por qué hay todo y no nada? Un paseo por la filosofía*. Siruela, 2013 (2011).
- Rovelli, Carlo. *Siete breves lecciones de física*. Anagrama, 2016.
- Warburton, Nigel. *Una pequeña historia de la filosofía*, Galaxia Gutenberg, 2013.
- Williamson, Timothy. *Yo tengo razón y tú te equivocas (Tetralogue)*. Tecnos, 2017 (2015).

## **14. REALIZACIÓN DE TRABAJOS MONOGRÁFICOS INTERDISCIPLINARES**

En este apartado se detallan los trabajos interdisciplinarios propuestos, de acuerdo con la normativa vigente y con el Proyecto Educativo de Centro, para el curso 2019-2020.

## 14.1. Trabajos monográficos interdisciplinarios en ESO: colaboración con el Departamento de Geografía e Historia y el Departamento de Matemáticas.

Se propone la realización de un trabajo en las materias de Cambios Sociales y Género y Geografía e Historia de 3º de ESO con el tema: aportaciones de las mujeres en la cultura científica y social. Se le asignará al alumnado la realización de un trabajo de investigación sobre alguna mujer relevante en el ámbito de la cultura, la ciencia o la política de la etapa de la historia moderna.

Dicho trabajo se evaluará con la calificación promedio que asigne el profesorado de las asignaturas implicadas. Para el caso de la materia de Cambios Sociales y Género, se contarán los siguientes criterios de calificación y evaluación, ajustados a los contenidos correspondientes al Bloque 2. *Análisis de la desigualdad* y al Bloque 4. *Visibilización de las mujeres* y a las competencias clave involucradas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CONTENIDOS	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ALUM...
1. Conocer y valorar el papel de las mujeres en la cultura, en la ciencia y en la historia y su ocultación en la historia transmitida, identificando las principales conquistas del movimiento feminista y valorando sus aportaciones para el desarrollo de los sistemas democráticos. (B4)	20%	Observación (rúbrica, lista de control), revisión de tareas (informes y monografías).	CSC, CMCT, CEC, CAA	
4. Analizar e interpretar críticamente la presencia o ausencia de hombres y mujeres en las distintas fuentes de información. (B4).	20%	Observación (rúbrica, lista de control), revisión de tareas (informes y monografías).	CSC, CAA, CCL, CD	
3. Comprender que las mujeres y los hombres no son seres dados e inmutables sino son sujetos históricos contruidos socialmente, es decir, producto de la organización de género dominante en cada sociedad y en cada época y ser consciente de que las condiciones y situaciones vitales son transformables y se debe trabajar en pro de una vida más libre, igualitaria y justa. (B4).	20%	Pruebas (cuestionarios de respuesta escrita), observación (rúbrica, lista de control), revisión de tareas (informes y monografías).	CSC, CAA	
1. Identificar la diferente participación de hombres y mujeres en los ámbitos público y privado, en función de la división sexual del trabajo, analizando sus causas y consecuencias negativas para el desarrollo de la autonomía personal. (B2).	15%	Observación (rúbrica, lista de control), revisión de tareas (informes y monografías).	CSC, CAA, SIEP, CCL	
5. Contrastar diversas fuentes de información, seleccionar las relevantes y analizarlas críticamente desde la perspectiva de género, organizando la información y argumentando las propias ideas de forma oral a través de la participación en diálogos y debates y de forma escrita o gráfica. (B2).	15%	Observación (rúbrica, lista de control), revisión de tareas (informes y monografías).	CCL, CSC, CAA, CD	
6. Trabajar en equipo y participar activamente en las actividades propuestas para el desarrollo de los contenidos. (B2).	10%	Observación (rúbrica, lista de control), revisión de tareas (informes y monografías).	CSC, CCL, CAA	

Respecto a la colaboración con el Departamento de Matemáticas, se contempla la realización de trabajos en clase sobre las paradojas eleáticas del movimiento como antecedentes histórico-científicos de la problemática teórica planteada por la continuidad y el concepto de límite de una

función. La evaluación del trabajo se realizará mediante el cuaderno de clase del alumnado.